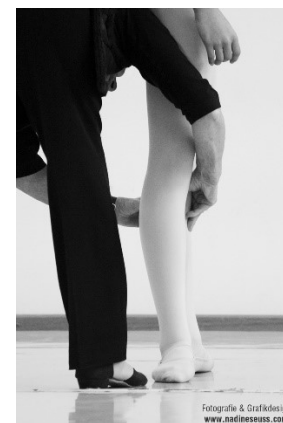


Seminare / Weiterbildung für Ballettpädagoginnen / Ballettpädagogen



Borrmann-Methodik

Die Borrmann-Methodik basiert auf dem Waganowa-Lehrplan. Das Waganowa-Lehrsystem wurde für eine professionelle Ballettausbildung entwickelt. Um dieses einzigartige Lehrsystem auch auf Kinder und Jugendliche in Privatschulen anzuwenden, hat Ursula Borrmann (Absolventin der Leningrader Waganowa-Akademie) nach ihrer langjährigen pädagogischen Arbeit an staatlichen Schulen (u.a. Palucca-Schule Dresden, Staatsoper Berlin, Staatl. Ballettakademie Köln) eine Methodik für Privatschulen entwickelt. Durch die Borrmann Methodik werden Kinder und Jugendliche an Privatschulen fundiert ausgebildet, so dass ihnen der Einstieg in eine professionelle Ausbildung offen gehalten wird. Werteorientierung, Disziplin, Leistungsbereitschaft, Musikalität und zwischenmenschlicher Umgang sind wichtige Bestandteile der Borrmann Methodik.

Die Seminare werden von Frau Ursula Borrmann oder von Frau Marianne Künzi geleitet.

Seminare:

Sonderseminar:

Kombinationen/Variationen in einfacher Form (Seminarnr.: 07/19)

Sa, 12. Oktober 2019, 15 - 19 Uhr

So, 13. Oktober 2019, 9.30 - 13.30 Uhr

Ballettmethodik Stufe 1C (Seminarnr.: 08/19)

Samstag, 02. November 2019, 14:30 Uhr - 19:30 Uhr

Sonderseminar:

Wiederholung 1. Klasse (Seminarnr.: 09/19)

Samstag, 14. Dezember 2019, 14:30 Uhr - 19:30 Uhr

Ballettmethodik Stufe 1C/2A (Seminarnr.: 01/20)

Samstag, 15. Februar 2020, 14:30 Uhr - 19:30 Uhr

**Anmeldung &
Kursgebühren:**

Die Kursgebühren betragen 95,- € für die Tagesseminare und 125,- € pro Seminarwochenende.
Für alle Seminare ist eine schriftliche Anmeldung spätestens 5 Tage vor dem Seminar per Mail oder Post erforderlich. Die Kursgebühr muss mindestens 3 Tage vor Seminarbeginn auf folgendes Konto eingegangen sein:

BIBP_K.Bartz

IBAN DE20 3916 2980 4304 9370 12

BIC GENODED1WUR

Bitte geben Sie unter Verwendungszweck den Namen des Seminarteilnehmers und die Buchungsnummer an!

Nach Zahlungseingang erhalten Sie eine Anmeldebestätigung.

Stornierung:

Bis 3 Tage vor Seminarbeginn ist eine Stornierung möglich und kostet € 15,- Bearbeitungsgebühr. Bei einer späteren Stornierung oder bei Abwesenheit am Seminartag ist die volle Gebühr fällig.

Seminarort:

Ballettschule Michna, Moritzstraße 16, 65185 Wiesbaden

Die Ballettschule befindet sich in der Nähe des Hauptbahnhofs Wiesbaden (850 m) und ist vom Bahnhof aus zu Fuß in wenige Minuten erreichbar.

Übernachtung:

Hotel „Aurora Garni“, Untere Albrechtstr. 9, Wiesbaden
Motel One, Kaiser-Friedrich-Ring 81, 65185 Wiesbaden
Weitere Unterkünfte finden Sie unter www.wiesbaden.de unter dem Menüpunkt „Kongresse und Touristik“.

Informationen:

Bitte bringen Sie zu den Seminaren Schreibutensilien, Papier und bequeme (Trainings-)kleidung mit.
Die Trainings- oder Lehrschuhe für den Ballettsaal müssen sauber sein. Eine Teilnahme an den Seminaren ist nur für volljährige Teilnehmer möglich.
Daten zu den geplanten Fortsetzungen und anderen Seminarreihen finden Sie unter www.bibp.de

Kontakt:

K. Bartz-Klöhn, Tel.: +49 (0)24 03/ 839 539

E - Mail: info@bibp.de

Anmeldung

Name:

Straße/Ort:

Telefon: E - Mail:

- | | | |
|--------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Sa, 12. Oktober 2019 und So, 17. Oktober 2019 | Sonderseminar |
| <input type="checkbox"/> | Sa, 02. November 2019 | Klasse 1C |
| <input type="checkbox"/> | Sa, 14. Dezember 2019 | Sonderseminar Wdh. Klasse 1 |
| <input type="checkbox"/> | Sa, 15. Februar 2020 | Klasse 1C/2A |

Bitte ankreuzen!

- Ich habe die Informationen und Bedingungen der Anmeldung, Kursgebühren und Stornierung der Borrmann Initiative für Ballettpädagogik gelesen und akzeptiere diese in allen Punkten als für mich verbindlich.**

Pflichtfeld bitte ankreuzen!

Anmeldung bitte an folgende Adresse schicken:

**BIBP Deutschland
c/o Kerstin Bartz-Klöhn
Dürener Str. 477
52249 Eschweiler
E-Mail: info@bibp.de**

Datum/Unterschrift: